

# "La Noche Oscura del Alma"

Sonata Flamenca

Para Guitarra Eléctrica

En Tres Movimientos

1. La Noche
2. La Oscuridad
3. El Alma

Compuesta por AP Pérez (Alberto Pérez Formández)

En Leganés y Avilés (España)

Diciembre 2021 y Enero 2022.

Después de tanta resistencia  
Solo una posibilidad de ser feliz  
Me abandoné por completo al miedo

 El Autor



# "La Noche Oscura del Alma" Al Pérez

(Guitarra Eléctrica)

2022 (R)

Clear, Rev.

## 1. La Noche

Fluido, ♩ = 51

mf L.V. sempre

p. B 1/4 RB Elin f. p.

p. campanelas Piano Cantando

A Tempo, ♩ = 78

mf A Tempo (L.V.) (5 4 3 3 1) tasto

Poco Roll... F# (5 4 3 3 1)



M = H

⑥ - ⑤ - ④ - ③ - ② - ① -  
P.M.

⑥ - ⑤ - ④ - ③ - ② - ① -  
P.M.

⑥ - ⑤ - ④ - ③ - ② - ① -  
P.M.

⑥ - ⑤ - ④ - ③ - ② - ① -  
P.M.

slapping sobre las cuerdas

⑥ - ⑤ - ④ - ③ - ② - ① -  
P.M.

1ª vez

⑥ - ⑤ - ④ - ③ - ② - ① -  
P.M.

2ª vez

⑥ - ⑤ - ④ - ③ - ② - ① -  
P.M.



3

# 2. La Oscuridad

Clean. Rev. \*

Calmo e austero,  $\text{♩} = 56$

mf

L.V.  $\text{mf}$

*dim*  $\text{mf}$

$\text{mf}$

*rit.*  $\text{mf}$

$\text{mf}$

Gipsy-Jazzy  $\text{mf}$   
P.V.

**HAREN**



④

Dolce

Piano, cantabile

Pesante

A Tempo

Piano

Poco

Rall... D.C.

Senza movimenti

Piano

\* Posibilidad de usar Chorus/chorus flanger también.



# (Chau, Rev. Dist.) 3. El Alma

Con fuoco.  $\text{♩} = 152$

Clean, Rev.

Cristalino  
Cuchara\* (rebotando)

Piano.

*mf* **CODA**

*mf*

Gliss - Percutiendo

Gliss - Sin percusión *accelerando* - Gliss solo

*Deciso, volante*  
Dist.

Gliss  $\text{♩}$  s. normal *f* P.M. - - - 5 - - - - -

⑤ ⑥ ④ ③ ④ ① ②











Handwritten musical notation for the first system. The top staff is a treble clef with a melody in 2/4 time. The bottom staff is a bass clef with performance instructions: "Piano" and "Gliss - sin percussio". A long arrow above the bass staff indicates the duration of the glissando. A dynamic marking "mf" is written at the end of the system.

Handwritten musical notation for the second system. The top staff is a treble clef with a melody. The bottom staff is a bass clef with performance instructions: "Gliss - sin percussio" and "Calaudo". A long arrow above the bass staff indicates the duration of the glissando. Dynamic markings "p" and "f" are written below the bass staff.

Handwritten musical notation for the third system. The top staff is a bass clef with performance instructions: "pp" and "mf". A large, dark scribble is present on the right side of the system.

Nota: Usar una uchiwa sopra para percussio sobre los acordes dulcemente hasta la indicación "inormal"